

ქართულ-ამერიკელი უნივერსიტეტი GAU

სემიოტიკის აკადემიური ცენტრი



სემიოტიკა

სამეცნიერო ჟურნალი

XXI

SEMIOTICS

SCIENTIFIC JOURNAL

თბილისი

Tbilisi

2021

UDC 81'22

მთავარი რედაქტორი
ცირა ბარბაკაძე

Editor-in-Chief
Tsira Barbakadze

სარედაქციო ჯგუფი

Editors

რუსუდან ციციშვილი
ანდრია ბუაჩიძე
მარინე გიორგაძე
დავით ანდრიაძე

Rusudan Tsitsishvili
Andria Buachidze
Marine Giorgadze
David Andriadze

პასუხისმგებელი მდივანი
ქეთევან გენებაშვილი

Responsible Secretary
Ketevan Genebashvili

© სემიოტიკის კვლევითი ცენტრი 2021

ISSN 1512-2409

დაგვიკავშირდით:
E-mail: semioticgeorgias@gmail.com

შინაარსი

განათლების სემიოტიკა

გიგი თევზაძე

ფილოსოფიურ მეცნიერებათა დოქტორი, ქართველი სოციოლოგი და ფილოსოფოსი, ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის პროფესორი
თვითგამონახტვა, კომუნიკაცია, კოოპერაცია და გაცვლა - რას გვასწავლიან და რას ვსწავლობთ 7

ცირა ბარბაქაძე

მეცნიერებათა დოქტორი, პროფესორი, ქართულ-ამერიკული უნივერსიტეტი GAU
თანამედროვე განათლება მეტაფორებში 18

კონსტანტინე ბრეგაძე

ფილოლოგიის დოქტორი, ასოცირებული პროფესორი, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
განათლების საკითხები გოეთეს "ფაუსტში" 32

ელიზბარ ელიზბარაშვილი

ასოცირებული პროფესორი, საქართველოს ეროვნული უნივერსიტეტი
ცოდნის (სიბრძნის) თავდაპირველი გაგება 53

სოფიკო კვანტალიანი

აკადემიური დოქტორი, საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, ასოცირებული პროფესორი
კულტურულ-ჰუმანისტური აზროვნება და მედიაგანათლების სტრატეგია 60

სოფიო ჯაფარიძე, თინა ჩხაიძე

ფილოლოგიის დოქტორი, „დავით ბააზოვის სახელობის საქართველოს ებრაელთა და ქართულ-ებრაელ ურთიერთობათა ისტორიის მუზეუმი“, დირექტორის თანამემწე;
„განძის პარადიგმა“ და თანამედროვეობა 71

ნინო დვალაძე

პროფესორი, ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
ინგლისური ენის სწავლება ამბის მოყოლით (სხვადასხვა კულტურათა ფოლკლორული მოთხრობების მაგალითზე) 81

ლიტერატურის და კულტურის სემიოტიკა

მაია ჯალიაშვილი

ფილოლოგიის დოქტორი, შოთა რუსთაველის სახელობის
ლიტერატურის ინსტიტუტი, მთავარი მეცნიერ-თანამშრომელი;
ქართულ-ამერიკული უნივერსიტეტი GAU - ასოცირებული
პროფესორი

**საკუთარი თავისა და სამყაროს შემეცნების გზები
(მარგერიტ იურსენარის „ადრიანეს მოგონებები“)**.....87

ადა ნემსაძე

ფილოლოგიის დოქტორი, თსუ, ქართული ლიტერატურის
ინსტიტუტის უფროსი მეცნიერი თანამშრომელი
ონტოლოგიური პრობლემატიკა დიაქრონიულ ჭრილში
(ბექა ქურხულის "თვალდაკარგული ყვიჩადის ჩანაწერები
ანუ დემთი-ყიფჩადი").....98

ლელა ოჩიაური

პროფესორი, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა
და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი
კინოს, თეატრის, ტელევიზიის - როგორც ვიზუალური
სამყაროს - ახალი ვირტუალური სისტემები და მოდელები111

ნინო მინდიაშვილი

ფილოლოგიის დოქტორი, კავკასიის საერთაშორისო
უნივერსიტეტის ასოცირებული პროფესორი
ტრავმული მეხსიერება ლიტერატურაში (თეორიული
დისკურსი) Traumatic Memory in Literature
(Theoretical Discourse).....120

ციური ახვლედიანი, გიორგი ყუფარაძე, [ქეთევან გაბუნია]

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო
უნივერსიტეტი
ენის ინტეგრაცია სემიოტიკური თვალსაზრისით129

თამარ ცაგარელი

ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი, საქართველოს შოთა
რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის
ასოცირებული პროფესორი
კათარზისის სემიოტიკა დრამის თეორიაში.....139

მაია ცერცვაძე

ისტორიის დოქტორი, ასოცირებული პროფესორი, საქართველოს
ტექნიკური უნივერსიტეტი
მიხეილ ჯავახიშვილის უბის წიგნაკების ხიაზმები145

ბადრი გორგილაძე

საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, არქიტექტურული ფიზიკისა და მულტიმედიაური პროექტირების ლაბორატორიის ხელმძღვანელი

„ვეფხისტყაოსნის“ ავტორის პიროვნული იდენტიფიცირება ფიზიკურ-მათემატიკური მეთოდოლოგიის გამოყენებით157

ანა ლეთოდინი

აკადემიური დოქტორი, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ასისტენტ-პროფესორი; შოთა რუსთაველის სახელობის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტის მეცნიერ-თანამშრომელი;

სიმბოლო-პოლიტიკური პროცესების გააზრების მნიშვნელოვანი ასპექტი ("ისტორიანი და აზმანი მარავანდელთანი").....172

თინათინ მაჭარაშვილი

მასობრივი კომუნიკაციის დოქტორი, ლექტორი, საქართველოს ეროვნული უნივერსიტეტი სეუ

სატელევიზიო რეკლამის სემიოტიკური ანალიზი183

მორენა ფხაკაძე

ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი, ასისტენტ-პროფესორი, აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

პოსტმოდერნიზმი, ორმაგი კოდი და კარლო კაჭარავა.....191

ლევან ხალვაში, ლია გორგაძე

ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტი, ქართული ფილოლოგიის დეპარტამენტი, ასოც. პროფესორი; განათლების ფაკულტეტი, ენებისა და საინფორმაციო ტექნოლოგიების ცენტრი, ინგლისური ენის მოწვეული მასწავლებელი.

სახელი პლატონისა და არისტოტელეს ფილოსოფიაში.....198

ნათელა ფოფხაძე

საერო აკადემია „ფაზისის“ უცხოური სამეცნიერო ინფორმაციის ცენტრის ხელმძღვანელი

ცნება აია-სა და ცნება კოლხეთი-ს სემიოტიკის დიდი მნიშვნელობის შესახებ ლურსმული დამწერლობით შემონახული ოთხი ტექსტის მოხმობითა და გათვალისწინებით 207

რუსუდან ფიფია

ფილოლოგიის დოქტორი, სოხუმის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ასოცირებული პროფესორი

ახალი რუსურსი ლიტერატურის სწავლების მეთოდოლოგიაში – ელგუჯა ხინთიბიძის თანამედროვე რუსთველოლოგიური კვლევებით კომენტირებული „ვეფხისტყაოსანი“..... 221

ნინო პოპიაშვილი

ფილოლოგიის დოქტორი, კავკასიის უნივერსიტეტის პროფესორი; მოწვეული ლექტორი – ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

მიგრაციული ლიტერატურის ენობრივი მარკერები: მშობლიურისა და უცხო ენის პარადიგმები 231

ნინო გოგიაშვილი

ფილოლოგიის დოქტორი, იაკობ გოგებაშვილის სახელობის თელავის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ასოცირებული პროფესორი უნივერსალური ღირებულებებისა და ჩვევების კონცეპტი

იაკობ გოგებაშვილის საყმაწვილო მოთხრობების მიხედვით 239

ესმა კუნჭულია

დოქტორანტი, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ტელეწამყვანი, გასტრონომიული მუზეუმის დამფუძნებელი

განათლება – ექვთიმე ათონელის „ვარლაამ და იოასაფის“ მიხედვით 249

მორენა ბარბაქაძე

ფილოლოგიის დოქტორი, ქუთაისის აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ასოცირებული პროფესორი

განათლების საკითხები ანტიკურ ხანასა და თანამედროვეობაში 258

ელენეს მორალური სახე ძველბერძნულ ეპოსსა და ლირიკაში (ჰომეროსის „ილიადა“ს, საპფოსა და ალკეოსის შემოქმედების მიხედვით).....

მიხეილ აბულაძე

დოქტორანტი, ქუთაისის აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მეტაფორული აზროვნების როლი უსინათლო

ბავშვების სწავლებისას 269



გამომცემლობა „უნივერსალი“

თბილისი, 0186, ა. ჯორჯიაძის ქ. №4. ☎: 5(99) 33 52 02, 5(99) 17 22 30
E-mail: universal505@ymail.com; gamomcemlobauniversal@gmail.com